

خطواتي في رسم و تلوين اي شخصية



الخطوات مناسبة للرسم على اي برنامج رقمي

استخدمت في الفيديو برنامج ايبيس باينت x ibis paint ، لكن الخطوات مناسبة لأي برنامج رسم



١- رسم السكتش السريع

الفرشة المستخدمة:



فرشة بديلة

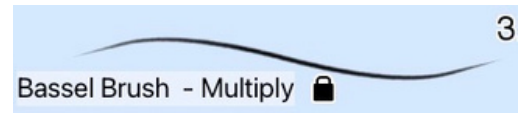
Dip Pen (Soft)

في الخطوة دي بحاول استمتع بالرسم من غير اي قيود، و مفيش اي مشكلة لو عملت اي غلطات، بحاول اخذ وقتي على قد ما اقدر، علشان السكتش السريع ده هيكون هو العمود الفقري اللي هبني عليه الرسمه في الخطوات الجاية



٢- رسم الخطوط النهائية

الفرشة المستخدمة:



فرشة بديلة

Dip Pen (Soft)

في الخطوة بابدأ ارسم بخطوط اغمق على الخطوط المهمة من السكتش السريع، علشان دي الخطوط اللي هتكمل معايا في المراحل الجاية

٣- الألوان الأساسية

الفرشة المستخدمة:



فرشة بديلة

Dip Pen (Soft)



في الخطوة بابدأ ألون الأجزاء المختلفة في الرسمة من غير ما اقيد نفسي إني لازم اختار كل لون صح من البداية، علشان ممكن بكل سهولة أغير اللون بعد كده

٤- تلوين البشرة

الفرشة المستخدمة:



فرشة بديلة

Dip Pen (Soft)



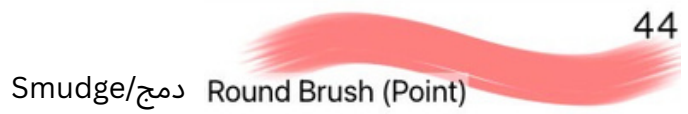
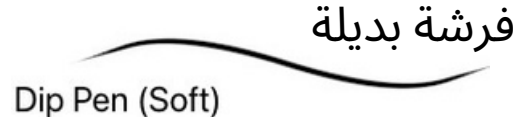
دمج/Smudge



بعد ما اختار لون البشرة، بعمل طبقة جديدة و اخليها على multiply و بعمق اجزاء زي الخد و المناخير، علشان لون البشرة مبيكنش ثابت في كل اجزاء الوجه

٥- التظليل

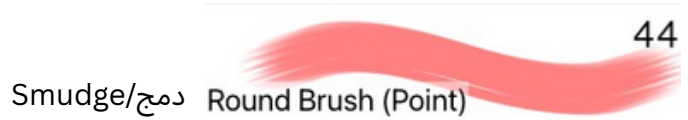
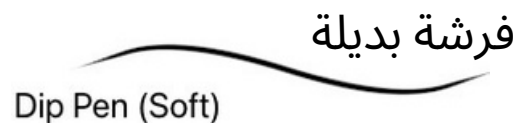
الفرشة المستخدمة:



بخلي الطبقة الجديدة على linear burn و باختيار لون بارد فاتح و بأبدأ اظلل الشخصية بعد تخيل مصدر الضوء و اتجاهه

٦- الإضاءة

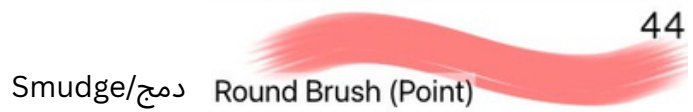
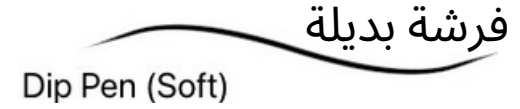
الفرشة المستخدمة:



بخلي الطبقة الجديدة على overlay و باختيار لون ساخن فاتح و بأبدأ أضيف الإضاءة على الشخصية بعد تخيل مصدر الضوء و اتجاهه

٧- اضافة اللمعان

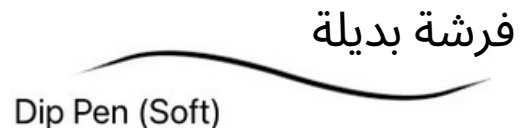
الفرشة المستخدمة:



باعمل طبقة جديدة و بخليها على Add و باختر لون ساخن فاتح، و بأبدأ أضيف اللمعان على الشعر و أماكن في الوجه و الملابس

٨- الاضاءة الثانية

الفرشة المستخدمة:



باعمل طبقة جديدة و بخليها على Add و باختر لون الاضاءة الثانية، و بأبدأ أضيف الإضاءة على الشخصية بعد تخيل مصدر الضوء و اتجاهه



٩- تصحيح الألوان

الفرشة المستخدمة:



فرشة بديلة

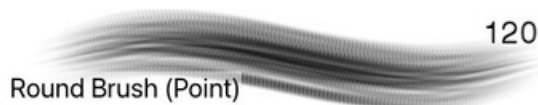
Dip Pen (Soft)

بدمج كل الطبقات و اخلي الرسمة كلها في طبقة واحدة، بعد كده بابدأ في تغيير الأرقام لا hue, saturation , brightness و بردو لل color balance



١٠- الخلفية

الفرشة المستخدمة:



بأعمل طبقة جديدة تحت طبقة الشخصية و بابدأ ألون الخلفية

الشكل النهائي



طبعاً تقدروا تتفرجوا على الشرح الكامل لكل الخطوات و التطبيق معايا خطوة بخطوة مع فيديو الشرح على اليوتيوب من الرابط ده

و تقدروا تلاقوا كل الفرش اللي استخدمتها من الرابط ده
<https://www.basselelkadi.com/learn>

لو في اي مشكلة مقبلاكم، تواصلوا معايا على اليوتيوب من خلال التعليقات او على ال community